

45è Concurs de cartells de La Patum de Berga 2019



1. Per prendre part al concurs, és condició indispensable que els treballs a presentar siguin **originals, inèdits i anònims**. S'admet qualsevol tècnica, però el cartell presentat haurà de ser el resultat de la impressió de l'arxiu digital que l'acompanya, evitant així en els originals tècniques difícilment reproduïbles a impremta.

2. El tema del cartell és obert, però ha de ser adient a la festa que motiva el concurs.

3. El format del cartell haurà de ser vertical, de **38 x 60 cm**, sobre un suport de cartró ploma de **5 mm de gruix**, aproximadament. Hi haurà de figurar la inscripció: **CIUTAT DE BERGA – LA PATUM – CORPUS DE 2019**. En cas que hi figurin altres inscripcions, aquestes **no** podran tapar, distorsionar ni predominar sobre la que és obligatòria.

4. A la **part inferior del cartell** caldrà deixar-hi un espai d'uns **4 cm d'alçada** per incloure-hi els logotips dels patrocinadors públics i/o privats.

5. **El termini de presentació dels treballs acabarà a les 14h del dia 5 d'abril de 2019**. Cal presentar els treballs identificats amb el lema al darrere. A la part posterior del cartell, cal enganxar-hi un sobre tancat. A davant del sobre cal indicar-hi el **lema**, mentre que a l'interior del sobre cal incloure un paper amb el **nom**, els **cognoms**, l'**adreça** i el **telèfon** de l'autor/a o autors/ores, així com un **document signat** en el qual s'accepten les bases del concurs. Aquest document està disponible a la pàgina web del Patronat de La Patum (www.lapatum.cat) i a l'Oficina de Turisme. A darrera del cartell, també cal adjuntar-hi un **llapis de memòria USB** o un **CD** en què hi hagi el cartell en suport digital i en els formats **JPG** i **PDF** sense marques de tall i/o d'impremta. **Les obres es lliuraran a l'Oficina de Turisme** (C/ Mare de Déu dels Àngels, 7. 08600 Berga. T. 93 821 13 84).

6. **No s'acceptaran més de dos treballs per autor/a.**

7. Prèviament a la reunió del Jurat Qualificador, un jurat de caràcter tècnic procedirà a eliminar tots els cartells que compleixin les bases del concurs.

8. El Jurat Qualificador seleccionarà un mínim de tres i un màxim de cinc cartells finalistes. **Aquests treballs s'exposaran entre el 14 i el 28 d'abril de 2019 a l'Oficina de Turisme** per a què tothom qui ho desitgi pugui votar el cartell que més li agradi i escollir així l'obra guanyadora. Només s'acceptarà un vot per persona.

9. **El cartell guanyador es donarà a conèixer públicament el dia 2 de juny**, just després del Ple Extraordinari de l'Ascensió que es farà per aprovar la celebració de La Patum. Es prohibeix qualsevol tipus d'exhibició, difusió i divulgació del cartell guanyador amb anterioritat a aquesta data.

10. Els premis, nets d'impostos, seran els següents:

- **Primer premi:** 1.000 €
- **Accèssit:** 300 €

Els premis estaran sotmesos a les retencions fiscals pertinents.

11. La persona guanyadora del primer premi ha de col·laborar en la reproducció definitiva del cartell.

12. La persona guanyadora del primer premi, en el cas de presentar més d'un treball, no podrà optar a l'accèssit.

13. Els cartells premiats quedaran en propietat exclusiva del Patronat Municipal de La Patum, que es reserva tots els drets de publicació, difusió i, en el seu cas, venda. L'autor/a renunciarà a fer qualsevol ús de l'obra guanyadora.

14. **El Jurat Qualificador seleccionarà els cartells que s'exposaran al públic del 2 al 30 de juny a la Sala Casino de Berga** (Ronda de Queralt, 15).

15. **La participació en aquest concurs implica la total acceptació d'aquestes bases i l'autorització a l'organització per a la reproducció d'aquestes obres**. Els autors i/o autores es responsabilitzaran que no existeixin drets de tercers i de tota reclamació per drets d'imatge. En aquest sentit, l'autor/a guanyador/a del primer premi cedeix de forma voluntària i gratuïta, tant en l'àmbit nacional com en l'internacional, al Patronat Municipal de La Patum els drets d'explotació de l'obra presentada i premiada (dret de reproducció, distribució, comunicació pública, transformació i publicació en col·leccions escollides o completes). Aquesta cessió en exclusiva permet al Patronat explotar l'obra, amb exclusió d'altres persones -inclosa la persona premiada-, i atorgar autoritzacions no exclusives a tercers. Així mateix atorga legitimitat al Patronat, independentment de la que tingui el cedent, per reclamar les facultats cedides.

16. L'autor/a del cartell que obtingui el primer premi es compromet a realitzar tots els tràmits i els documents necessaris, per a què, si així es considera convenient per part del Patronat, l'obra i la cessió gratuïta i en exclusiva de la base 13 siguin inscrites en el Registre de la Propietat Intel·lectual, en el seu dipòsit legal i, en general, en qualsevol altre requisit per la deguda explotació. Si és el Patronat qui en vol el registre, el dipòsit, etcètera, haurà de fer-se càrrec de les despeses mentre duri l'explotació en exclusiva.

17. Els treballs seleccionats quedaran en dipòsit al Patronat Municipal de La Patum.

18. Els treballs no seleccionats pel Jurat Qualificador es podran recollir a l'Oficina de Turisme de Berga entre el 8 i el 31 de juliol de 2019. Per recollir-los serà imprescindible portar el resguard que s'entrega en el moment de lliurar-los. Passat aquest termini, no s'admetrà cap reclamació. Els USB i/o CD adjunts als cartells no es retornaran.

19. **El Patronat es reserva el dret d'exhibició i publicació de les obres premiades**. L'organització queda facultada per resoldre qualsevol contingència no prevista en aquestes bases, sense dret a cap tipus de reclamació sobre cap decisió.

20. L'autor/a que hagi obtingut el primer premi passarà a formar part del Jurat Qualificador del Concurs de cartells de l'any següent.

Berga, gener de 2019

Membres del jurat qualificador del 45è Concurs de cartells de La Patum de 2019

- Sra. **Mònica Garcia i Llorens**. Regidora de Cultura i Patum de l'Ajuntament de Berga.
- Sra. **Mar Guixé i Anglès**. Llicenciada en Belles Arts en l'especialitat de dibuix. Il·lustradora multidisciplinària i de la broma. Guanyadora del Concurs de cartells de La Patum de 2018.
- Sr. **Xavier Cots i Gómez**. Dissenyador gràfic i il·lustrador, graduat en gràfica publicitària a l'escola EASD Serra i Abella de Barcelona, amb més de deu anys d'experiència en disseny gràfic i publicitat i dibuixant esporàdic de murals.
- Sra. **Fani Vilalta i Baliellas**. Fotògrafa i sòcia de l'AFTDAO.
- Sr. **Josep Maria Colilles i Macià**. Publicista de Regió 7, diari de referència a la Catalunya Central.
- Sr. **Jordi Subirana i Riu**. Patumaire i membre del Patronat Municipal de La Patum del 2001 al 2011. Ha participat de manera activa en la comparsa dels Gegants i ha col·laborat amb la comparsa de Plens i Maces.
- Sr. **Jordi Camps i Bessa**. Patumaire i membre del Patronat Municipal de La Patum del 2001 al 2011. Tercera generació d'Artesania Camps, encarregat de la restauració i conservació de les comparses de La Patum fins al 2005. Ha format part de la comparsa dels Gegants i ha col·laborat amb la comparsa de Plens i Maces.

_____, amb DNI _____, presento un cartell denominat

_____ per participar al 45è Concurs de cartells de La Patum de 2019

i accepto totes i cadascuna de les bases del certamen establertes en aquest document, enumerades de l'1 al 20.

En prova de conformitat, signo aquest document a Berga, en data _____