

ARTS
ESCÈNIQUES
I MÚSICA



Teatre
Municipal
de Berga

GENER - JUNY
2026

FAMILIAR



Diumenge 25 de gener, 18 h
AMBAUKA
LA GRAN FAMÍLIA

FITXA ARTÍSTICA

Direcció i il·luminació: **David Pintó, Codinasaltas**
Interpretació: **Joan Valentí**
Veus en off: **Feliu Formosa, Míriam Iscla, Montse Pelfort, Montse Valentí, Cristina Valentí, Queralt Casadesús**
Audiovisuals: **Dan Ortínez**
Tècnic: **Arnau Alcoverro**

Preu:
8 € / 6,50 € / 4 € (anticipades)
10 € / 8 € / 5 € (taquilla)
Venda d'entrades:
www.ticketara.com
A taquilla 1 h abans de l'espectacle
Durada: **1 h i 15 min**
+12 anys
Català

Un espectacle de memòria històrica, tendre i reivindicatiu, per no oblidar els 90 anys del "cop d'estat feixista" i commemorar els 95 de la proclamació de la Segona República.

Què en sabem de la Guerra Civil? O n'hem de dir Guerra d'Espanya? Va ser un conflicte de classes? La dictadura franquista va ser una bona època? Franco va portar progrés com molts ens volen fer creure? *Dones del 36*, és sobretot, el retrat d'unes dones valentes i compromeses contra el feixisme, que van defensar les llibertats i els drets aconseguits durant la República. La seva lluita va ser al front i a la rereguarda: a l'exili, els camps de concentració, a la resistència o les presons franquistes!

Tomas Cuevas, Anita Garbín, Trinidad Gallego, Marina Ginestà, Salaria Kea, Matilde Landa, Mercè Núñez, Conxa Pérez, Les Tretze Roses...
"Que els seus noms no s'esborrin de la història".

A casa seva, descobrirem una família on, com a totes, hi conviuen personatges ben diversos amb caràcters diferents que comparteixen la passió per la música, les ganes de diversió, un punt de bogeria i una bona dosi d'energia per fer un món millor!

La gran família és el nou espectacle de sala d'Ambauka, que us farà formar part d'aquesta família sense fronteres, plena de valors i compromís, que acull a tothom que tingui ganes d'estimar i ser estimat i que, sobretot, té unes ganes boges d'emocionar-vos i fer-vos-ho passar molt i molt bé! Un espectacle basat en les cançons del nou disc *Peti qui peti!* i alguns dels èxits anteriors del grup, amb una escenografia i un disseny de llums sorprenents, que us farà passar de la tendresa a l'eufòria en un tres i no res. Us sumeu a La gran família d'Ambauka?!

FITXA ARTÍSTICA

Veu: **Anna Ferran**
Veu i tenora amb FX: **Magí Canyelles**
Veu i guitarra: **Josep Miquel Janés**
Veu i baix: **Pau Cardona**
Veu i bateria: **Francesc Aparicio**

Preu:
6 € / 4,50 € / 3 € (anticipades)
8 € / 6,50 € / 4 € (taquilla)
Venda d'entrades:
www.ticketara.com
A taquilla 1 h abans de l'espectacle
Durada: **1 h**
A partir de 2 anys
Català

TEATRE



Diumenge 8 de febrer, 18 h (SALA CASINO)
DONES DEL 36, CONTRA EL FEIXISME I LA GUERRA CIVIL Joan Valentí

CICLE RESCATEM LA MEMÒRIA - RECUPEREM LA DIGNITAT

TEATRE



Dissabte 21 de febrer, 19 h
HONESTEDAT amb Míriam Iscla i Dafnis Baldú

FITXA ARTÍSTICA

Interpretació: **Meritxell Monell, Susanna Cabanas, Rubén Carballo, Marina Morral, Anna García, Walter Andrés Trujillo, Montserrat Teixidor, Estrella Canudas i Montserrat Rota**
Direcció: **Iris Hinojosa i Gerard Vilardaga**
Audiovisuals: **Jordi Plana**
Suport: **Xevi Molina**
Voluntariat: **Angelina Betzabeth Cerrato**

Durada: **35 min**
Preu: **Taquilla inversa**

Tots portem una tempesta interior a l'espinada. I, alhora, tots traginem un cel serè quan escampa la tronada. Anem de bracet per la travessia de la vida.

Una actriu veterana es nega a rodar una escena de nu crucial, desfermant un conflicte amb el seu jove director i amic, una decisió que amenaça amb trencar la seva relació. Aquesta negativa, aparentment professional, revela un profund debat sobre l'honestedat artística, el consentiment i el poder en les relacions personals dins del món audiovisual. Un duel intens on l'amistat es posa a prova i els ideals topen amb les cures, l'estima o l'ambició.

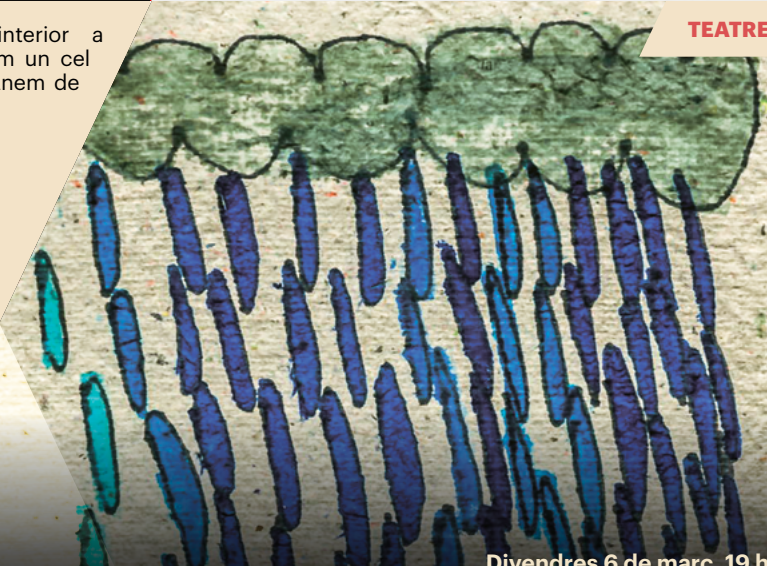
El sí et compromet, però el no et defineix.

Preu:
15 € / 12 € / 7,50 € (anticipades)
18 € / 14,50 € / 9 € (taquilla)
Venda d'entrades:
www.ticketara.com
A taquilla 1 h abans de l'espectacle
Durada: **1 h i 20 min**
+ 14 anys
Català

FITXA ARTÍSTICA

Dramatúrgia i direcció: **Francesc Cuéllar**
Interpretació: **Míriam Iscla i Dafnis Baldú**
Direcció artística de producció: **Jordi Casanovas**
Direcció de producció: **Carles Manrique (Velvet Events)**
Direcció tècnica: **Àngel Puertas**
Disseny so: **Guillem Rodríguez**
Disseny llum: **Sylvia Kuchinow**
Vestuari: **Nidia Tusal**
Escenografia: **Lola Belles**
Fotografies: **@Felipe Mena**
Producció: **Hause&Richman i Teatre Akadèmia**

TEATRE



Divendres 6 de març, 19 h
LA TEMPESTA de Som artistes de la Fundació La Llar

TEATRE



Dissabte 7 de març, 19 h
LA MAJORDOMA amb Rosa Renom
ACTE 8M

FITXA ARTÍSTICA

Idea, direcció i interpretació: **Quim Masferrer**
Text i adaptació: **Quim Masferrer i Ferran Aixalà**
Música Original: **Per la Vida de Marcel i Júlia**
Agraïment: **Casal Societat La Principal**
Una Producció de: **Guerrilla**

Preu:
15 € / 12 € / 7,50 € (anticipades)
18 € / 14,50 € / 9 € (taquilla)
Venda d'entrades:
www.ticketara.com
A taquilla 1 h abans de l'espectacle
Durada: **1 h i 30 min**
Tots els públics
Català

Després de més de 450 representacions i 350.000 espectadors Quim Masferrer vol continuar homenatjant el públic. Durant anys, dècades, segles, hem aplaudit actors, actrius, dramatúrgies, escenografies, directors...

Però ens hem oblidat d'una peça clau del teatre: el públic.

Quim Masferrer pensa que ha arribat l'hora de fer un homenatge al públic en un espectacle únic i impossible de repetir perquè el públic n'és el protagonista. Un protagonista, o millor dit: molts protagonistes que escriuran l'argument d'aquesta experiència.

Un espectacle ple de veritat.
Un espectacle honest.
Un espectacle on Quim Masferrer vol ser el teu espectador.



Una dona es presenta al pis d'on va fugir fa gairebé tres dècades. S'hi retrobarà amb el seu marit. Va abandonar-lo a ell i el seu fill, el dia abans que complís quatre anys. Ara es fa dir "La majordoma". Així l'anomenen en el petit poble de muntanya que l'ha acollit durant tot aquest temps. La majordoma ha conegut el poder i els homes que ambicionen conquerir-lo sent capaços de destruir despietadament la bellesa, el paisatge i a les altres persones. La dona que torna ja no té res a veure amb la que se'n va anar.

Preu:
15 € / 12 € / 7,50 € (anticipades)
18 € / 14,50 € / 9 € (taquilla)
Venda d'entrades: **www.ticketara.com**
A taquilla 1 h abans de l'espectacle
Durada: **1 h i 20 min**
+12 anys
Català

FITXA ARTÍSTICA

Autor i director: **Josep Maria Miró**
Interpretació: **Rosa Renom**
Espai escènic i vestuari: **Albert Pascual**
Disseny de llums: **Xavier Albertí**
Ajudant de direcció: **Aina Minguell**
Distribució: **Xavi González**
Producció executiva: **Mireia Pol**
Producció **Temporada Alta, Heartbreak Hotel i Titus Andrònic SI** amb el suport del **Departament de Cultura Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona**

TEATRE



Dissabte 21 de març, 19 h
BONA GENT de Quim Masferrer - Guerrilla Produccions
CAP BUTACA BUIDA

FITXA ARTÍSTICA

Direcció i escenografia: **Iris Hinojosa**
Dramatúrgia i interpretació: **Iris Hinojosa i Gerard Vilardaga**
Música: **Baflecs i Gerard Vilardaga**
Video: **Pep Pujols**
Suport Tècnic: **Jordi Plana i Parèntesis**

Preu:
10 € / 8 € / 5 € (anticipades)
13 € / 10,50 € / 6,50 € (taquilla)
Venda d'entrades:
www.ticketara.com
A taquilla 1 h abans de l'espectacle
Durada: **1 h**
Adult, però apta per tots els públics
Català

TEATRE



Dissabte 11 d'abril, 20 h
PUNT I SEGUIT d'Iris Hinojosa i Gerard Vilardaga

Una parella d'artistes tria. Dos individus que es troben i esdevenen criants. Vides plenes de tantes històries passades i per venir. Un embaràs, que és també un punt d'inflexió que catapulta endavant i endarrere al mateix temps.

L'univers de les cures i els malabarismes de la identitat que no para quieta, fent equilibris entre la mitologia quotidiana de les pròpies arrels i unes ales que es despleguen malgrat els rols instaurats que ens acompanyen.

Un exercici de solemnitat tragicòmica. Un viatge oníric que avança a peu coix cap a la incertesa a través del llegat de la memòria familiar i col·lectiva. Una travessia, una festa sense avituallaments.

TEATRE



Dissabte 18 d'abril, 21:30 h
Diumenge 19 d'abril, 18 h

L'ID (ALS VALENTS COMPANYS DE L'EBRE) de Tràfec Teatre

CICLE RESCATEM LA MEMÒRIA - RECUPEREM LA DIGNITAT

FITXA ARTÍSTICA

Interpretació: **Corals Infants i Conjunt Instrumental de l'Escola Municipal de Música de Berga**
Música: **David Martell**
Lletra: **Carles Suero**
Direcció: **Queralt Aymerich, Marta Pagerols i Xavi Llobet**

Preu:
6 € / 4,50 € / 3 € (anticipades)
8 € / 6,50 € / 4 € (taquilla)
Venda d'entrades:
www.ticketara.com
A taquilla 1 h abans de l'espectacle
Durada: **1 h i 30 min**
Tots els públics
Català

El Comte Dràcula descobreix una sorprenent notícia: que els seus suposats orígens es troben a Jamaica, la seva vida fa un gir inesperat. Decidit a aclarir el misteri, emprèn un viatge que el portarà molt més lluny del que s'imagina. Mentre ell investiga, al bosc els seus amics —zombis, llops, fantasmes, esquelets i la Bruixa Berruga— s'amoinen per la seva desaparició i inicien una recerca plena d'humor, música i malifetes.

Una aventura musical que barreja por i rialles, somnis i imaginació, i que recorda que els monstres només existeixen allà on els volem imaginar.

L i D, batalla, la guerra entre amics i veïns, Leandre i Damià.

Memòria d'una guerra (com tantes)

Testimonis propers, les seves cartes,...

"Jo no sóc escriptor,

Jo no sóc soldat,

Escriu perquè sóc a la guerra"

Perdre o Guanyar... Cicatrius que cal curar, perdonar i recordar per poder aconseguir la Pau.

FITXA ARTÍSTICA

Interpretació: **Montse Grifoll, Lydia Canals, Antònia Melchor i Marc Vives**
Escenografia: **Jesús Alsina**
Llums, imatge i so: **Jordi Plana**
B.S.O.: **Carlos Carbajo**
Direcció i dramaturgia: **Lydia Canals**

Preu: **12 €**
Venda d'entrades anticipades a la **Joieria Canals** o reservant-les al telèfon **625969377**
A taquilla 1 h abans de l'espectacle
Durada: **62 min**
Públic adult
Sense text

MUSICAL



Diumenge 17 de maig, 18 h

LA NOIA DEL TEMPS

Adaptació d'una novel·la d'Eva Piquer i Vinent, amb música de Xavier Sans i Fortuny

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE BERGA I CONSERVATORI DE MÚSICA DELS PIRINEUS

FITXA ARTÍSTICA

Albert Guinovart, piano
Amb la col·laboració de la **Coral de l'Escola Municipal de Música de Berga i Conservatori de Música dels Pirineus**

Preu:
12 € / 9,50 € / 6 € (anticipades)
15 € / 12 € / 7,50 € (taquilla)
Venda d'entrades:
www.ticketara.com
A taquilla 1 h abans de l'espectacle
Durada: **1 h i 30 min**
Tots els públics
Català

Albert Guinovart, pianista i compositor de referència, presenta un recital que uneix l'impressionisme francès amb la seva pròpia veu creativa. Debussy, Ravel, Poulenc i Séverac dialoguen amb obres del mateix Guinovart, que interpreta el repertori amb una sensibilitat plena de matisos i una presència artística inconfusible. El programa combina peces emblemàtiques del piano francès amb preludis, poemes i estampes del compositor català, configurant un viatge sonor que celebra el piano com a espai d'expressió i imaginació.

El concert compta també amb la participació de la Coral de l'Escola Municipal de Música i Conservatori dels Pirineus, que interpretarà una selecció de peces del Bestiari d'Albert Guinovart.

La noia del temps retrata una dona que, després d'una ruptura, intenta recompondre la seva vida mentre presenta el temps a la televisió. Amb humor i fragilitat, la protagonista observa el món i s'observa a si mateixa, intentant trobar un nou rumb entre records, desitjos i tempestes emocionals. Una història íntima sobre el dol, la supervivència i la necessitat de tornar a començar.

FITXA ARTÍSTICA

Música: **Xavier Sans** Adaptació: **Adrià Aubert i Carla Coll**
Interpretació: **Cor de Veus Blanques i Conjunt Instrumental de l'Escola Municipal de Música de Berga i Conservatori de Música dels Pirineus**

Preu:
6 € / 4,50 € / 3 € (anticipades)
8 € / 6,50 € / 4 € (taquilla)
Venda d'entrades: **www.ticketara.com**
A taquilla 1 h abans de l'espectacle
Durada: **1 h i 30 min**
Tots els públics
Català

DANSA



Diumenge 21 de juny, 18 h

50è FESTIVAL DE BALLET SOLIDARI A BENEFICI DE CÀRITAS

Ballet M. Alba

FITXA ARTÍSTICA

Direcció: **Angelina Vilella i Capallera**
Interpretació: **repartiment en curs**

Preu general: **10 €**
Preu majors de 65 anys i menors de 25 anys: **8 €**
Venda d'entrades:
www.lafarsa.cat
Durada: **1 h 30 min**
Públic jove i adult
Català

Un àngel cau en un prostíbul la Nit de Nadal. Al bordell que regenta la senyora Remei, en una petita ciutat de muntanya, no donen l'abast. El que ningú sap és que està a punt de succeir una cosa ben extraordinària: del cel està a punt de caure un home amb ales que canviarà radicalment la vida de la pacífica població.

Ball de titelles és una farsa satírica de Ramon Vinyes que mostra una societat artificiosa i ridícula, on els personatges es mouen com titelles, sotmesos a convencions, interessos i aparences. Amb ironia i humor grotesc, l'obra critica la hipocresia social i la manca de llibertat de l'individu.

L'Escola de Ballet M. Alba celebra els seus 50 anys i farà un recorregut pels diferents estils i disciplines treballades durant aquest temps: ballet clàssic, dansa jazz, dansa contemporània, dansa urbana. L'alumnat ballarà música de diferents compositors: Carl Orff, Txaikovski, Strauss, Joan Dausà i fragments del gran Ballet del Llac dels Cignes.

Espectacle familiar i per a amants de la dansa.

FITXA ARTÍSTICA

Direcció: **M. Alba Sánchez Seuba**
Interpretació: **Alumnat de l'Escola de Ballet M. Alba**

Preu entrada: **donatiu 5 €**
Venda d'entrades:
A taquilla 1 h abans de l'espectacle
Durada: **1 h i 45 min**
Tots els públics
Sense text

MÚSICA



Diumenge 24 de maig, 18 h

ALBERT GUINOVART Concert de Piano

Teatre Municipal de Berga

Ronda Queralt, 15; 08600 Berga

INFORMACIÓ I CONTACTE:

cultura@ajberga.cat o al telf. 600 46 33 98 (de dilluns a divendres de 9 a 13 h)

*** VENDA D'ENTRADES:**

Anticipades a: **www.ticketara.com**
A taquilla: 1 hora abans de l'espectacle

*** PREUS DE LES ENTRADES:**

Els preus de les entrades dels espectacles indicats es corresponen amb:
Preu entrada general / Col·lectius A / Col·lectius B

Col·lectius A:

- Targeta acreditativa discapacitat igual o més del 33%.
- Persones fins a 30 anys.
- Persones majors de 65 anys.
- Acreditació de famílies nombroses, monoparentals o d'acollida.

Col·lectius B:

- Targeta acreditativa discapacitat igual o més del 65%.
- Document de rendes baixes acreditació de serveis socials i/o Càritas.

Les entrades són de pagament per a majors de 12 anys, excepte els espectacles familiars que són de pagament per a majors de 3 anys.

ORGANITZA:



Ajuntament de Berga



emmBerga



Conservatori de Música dels Pirineus



Fundació La Llar



Generalitat de Catalunya Departament de Cultura



L'Àlgebra



trafec teatre



ESCOLA DE BALLET M. ALBA



Càritas Parroquial de Berga



Diputació Barcelona

SEGUEIX-NOS:



Ajuntament de Berga



@ajuntamentberga



@AjuntamentBerga



www.ajberga.cat