

Assemblea de barri de Cal Rosal, 30/11/2021

Konvent

L'Andreu comença l'assemblea amb una queixa que li va expressar una veïna mentre penjava cartells. Segons deia, quan es fan esdeveniments al Konvent molts cotxes aparquen en doble fila al c. St. Antoni i c. Muntanya de manera que impediria el pas dels serveis d'emergència en cas d'un accident. Els veïns presents responen que aquest problema ja s'ha resolt; ho han parlat amb els del Konvent, i ara quan s'hi fan esdeveniments col·loquen rètols per controlar on aparquen els assistents.

Els veïns aprofiten l'avinentsa per dir que els del Konvent fan "més bé que mal": mantenen un edifici que, altrament, estaria ruïnós, i porten vida a un racó del municipi que, altrament, seria desconegut.

Trànsit i espais públics

Els veïns mostren una gran preocupació per **la cruïlla on es troben la carretera de Berga, la carretera d'Avià i el carrer de Sant Antoni. S'ha eliminat un cediú el pas** pels cotxes a la carretera d'Avià que s'incorporen a la carretera de Berga. També **hi falta un pas de vianants**, i malgrat existeix un pas soterrat, és fosc i brut i els vianants no l'utilitzen.

També es queixen que **la plaça i el carrer de Sant Antoni es troben en molt mal estat** i s'haurien de pavimentar. Encara que entenen que, en teoria, són espais privats, remarquen que són l'únic accés a les cases del c. Muntanya i creuen que l'Ajuntament hauria de tirar pel dret i arreglar-los.

Les voreres al primer tram de la carretera d'Avià i a la carretera de Berga estan en molt mal estat; segons els veïns, la brigada va treure els panots aixecats però no els va substituir. L'Aleix respon que la COVID-19 va interrompre la feina de la brigada, però que ara hi ha més paletes disponibles i podran acabar l'obra. Indica que alguns trams són de la competència de la Diputació, però que quan l'Ajuntament els informa de desperfectes en espais així solen respondre amb força rapidesa. Un veí aprofita per dir que al Pont Vell—restaurat recentment per la DIBA—les baranes de fusta ja estan molt degradades.

L'Aleix es compromet a arreglar les voreres i a establir una data per a la pavimentació de la plaça i el carrer de Sant Antoni abans de la següent assemblea.

Espais perillosos

Segons els veïns, **el mur de retenció del c. Muntanya cau a trossos**, i tenen por que no caigui. **Demanen que vingui un tècnic de l'Ajuntament** per comprovar-ne l'estat.

Els edificis al costat est de la carretera de Berga també es troben en molt mal estat; sobretot el nº 13, on la teulada ja ha caigut i la façana fa de mur de contenció de la runa de dins. Alguns d'aquests edificis s'han tapiat recentment, i els veïns demanen si és obra de l'Ajuntament; l'Aleix respon que no.

Els veïns del c. Muntanya tenen molta feina netejant “el Rasot” (l’espai entre l’edifici i la pista que mena a la Fàbrica de Carburants).

Jardineria

Els veïns demanen la **plantació d’arbres al c. Muntanya**; l’Aleix diu que buscaran una espècie adequada. També es lamenten de l’eliminació—per part d’un govern anterior— dels plataners que hi havia al c. St. Antoni, ja que feien de pantalla i tapaven una part de la vista de la fàbrica abandonada.

Un veí demana la col·locació de rètols que exigeixin la recollida d’excrements de gossos. L’Aleix respon que els pot col·locar, però no pot assegurar que facin desaparèixer els excrements.

Fàbrica

Els veïns es lamenten de l’estat d’abandonament de la fàbrica. Segons diuen, en veure el mal estat de l’espai, algunes persones se senten amb llibertat de trencar vidres o fer pintades. A més, l’edifici fa de barrera i aïlla els veïns del c. Muntanya de la resta del poble. Els veïns informen els regidors que l’entitat propietària de la fàbrica es va dissoldre i va deixar de pagar l’IVA l’any 1990, i que si l’Ajuntament volgués, se’n podria apropiat. A més, degut als deutes que tenia, l’entitat va vendre tota la maquinària de la fàbrica i, per tant, té poc potencial com a espai per promoure el patrimoni industrial. L’Ivan fa un parell de propostes per a l’espai a llarg termini; diu que la construcció del polígon industrial de Roca Rodona podria atraure negocis a la zona, i que podria generar interès en la fàbrica. Ofereix l’exemple de poblacions angleses que aprofiten el potencial turístic d’alguns antics espais industrials mentre en reserven d’altres per a noves iniciatives econòmiques.

Alguns veïns insisteixen que si es vol que les propostes per a la fàbrica a llarg termini siguin exitoses, cal començar a preparar projectes. Una veïna proposa una **col·laboració amb l’UPC** perquè vinguin estudiants d’arquitectura a mirar la fàbrica i determinar quins espais són irrecuperables i quins encara serien aprofitables. D’aquesta manera, si hi hagués una convocatòria d’ajudes l’Ajuntament tindria algunes dades que podria utilitzar per elaborar una proposta.

Teatre

Els veïns expliquen que des que l’entitat propietària de la colònia va desaparèixer, una associació privada de veïns s’ha encarregat de mantenir el teatre. Malgrat es troba al terme municipal de Berga, la frontera amb Avià passa arran de l’edifici i Olvan és just a l’altra banda del riu; per tant, l’espai fa de centre cívic per a tot Cal Rosal. Recorden que serveix de col·legi electoral durant les eleccions, i malgrat oferir aquest servei l’associació se n’ha d’encarregar de pagar la llum, l’aigua i la llenya que s’hi consumeix.

Fa poc van fer venir un paleta per mirar unes goteres al teatre; malgrat esperaven que seria poca cosa, el paleta els va informar que la teulada estava en molt mal estat i els va presentat una factura de vora 9.000€. El paleta els permet d’anar pagant la factura a poc a poc, però tot i així l’associació es veu obligat a buscar aquests diners.

Ja que el propietari de l'edifici és desconegut, un veí demana si l'Ajuntament podria declarar davant d'un jutge que deixa uns diners en reserva per si l'amo mai apareix i apropiari-se de l'espai. L'Ivan respon que és possible, i que de totes maneres es reunirà de seguida amb els alcaldes d'Olvan i d'Avià per parlar de l'espai. Com a mínim, creu que els tres ajuntaments es podrien encarregar de les despeses habituals, tot i que encara no ho ha consultat amb el Marià. Remarca el valor històric de l'edifici, que és un teatre de colònia en força bon estat que amb prou penes s'ha alterat, a diferència d'altres de la comarca. L'Ivan i l'Aleix mostren interès en la possibilitat de registrar-lo com a edifici protegit.

Cultura

Els veïns fan menció de totes les activitats que organitzen al teatre i arreu de Cal Rosal. Es queixen que malgrat els ajuntaments d'Avià i Olvan contribueixen a la festa major, el de Berga no ho ha fet mai. També noten que fan els Reis al Teatre—al terme municipal de Berga—i que molts Berguedans hi venen; malgrat tot, han d'escalfar l'espai amb uns canons d'aire calent que els deixa l'Ajuntament d'Avià. La Roser Valverde celebra que els veïns facin també peticions culturals, i diu que les tindrà en compte. També els explica que cada any l'àrea de Participació ofereix ajudes a les associacions, i que si s'hi presenten segur que rebran alguna ajuda. [Posteriorment, l'Andreu ha comprovat que l'associació no apareix al registre municipal d'entitats. S'ha posat en contacte amb un dels socis per explicar-li el procediment per apuntar-se al registre i ha ofert ajuda en el procés].

Nomenclàtor

L'Andreu demana a un veí perquè algunes cases del barri de la Farga estan numerades, mentre d'altres apareixen com a cases disseminades amb nom propi. Li respon que les cases del terme d'Avià utilitzen el nom de casa com a adreça, mentre les cases del terme de Berga estan numerades. Explica que totes les cases del barri de la Farga tenen nom popular, i s'ofereix per compartir-los.

L'Andreu demana al un altre veí perquè el carrer de Sant Antoni surt com a “carrer de Dalt” a alguns mapes i “carrer/camí del Convent” a d'altres. Li respon que “carrer de Dalt” és el nom popular del carrer de Muntanya, i el nom usat més freqüentment per part dels veïns. Diu que “camí/carrer del Convent” és un nom nou creat recentment pels del Konvent, mentre que el nom popular del carrer de Sant Antoni és “la Campana”, per una campana que abans s'hi trobava.